may Repo

اعداد عايدة فاضل

عيدكم مبارك أعزاءنا القراء وكل عام وانتم بخير.

يحل عبد الفطر فتستقبله البيوت بكل ما هو جديد ومفرح، وبحلوله تكون صفحة المائدة الرمضائية قد طويت حتى تلوح تباشير مقدمه الكريم في عمام آخر. وتنب السكينة في المطابخ النبي شغلت المائوي يوما تقدم في عمام آخر. وتبدأ رائحة الكعك للصائمين انواعاً لا حصر لها من الطبخات والحلوبات. وتبدأ رائحة الكعك تطغي على كل شيء، وتعلا جو البيت الذي تعد سيدته عدتها لكي تستقبل أيام وليائي العبد بالمائدة البهيجة لتي يشيع النظر إليها البهجة وتزيد فرحة العيد فرحة من خلال الألوان الجميلة لأنواع عديدة ومفوعة من الكعك والكيك والحلوى والشوك لاتة تبقى قائمة على امتداد الإيام الثلاثة للعبد

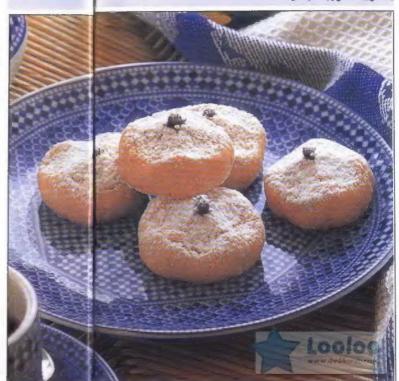
يتئذ: بطعمها الصفار والكبار من الأسرة ذاتها ومن الضيوف الذين تتواصل زياراتهم طوال الوقت فتدور الأحاديث عن أيام الصيام وندور معها فناجين القهوة وكاسات الشاي، واقداح العصير بينهم وتطيب من مذاق كعك العيد محادياته عندهد.

ونحن أيضاً طوينا مع القضاء الشهر الكريم صفحات الموائد الرمضائية التي حرصنا على تقديمها لكن على امتداد أيامه الثلاثين، النقدم بين أيديكن ما يخص «أطايب» العيد ومعجناته وحلوياته لتساعدكن على رفد طاولة العيد ودعمها بأكثر من صنف ولون جديد، أو من المعجنات التقليدية التي ارتبط اسمها بالعيد من «معمول» و«غربية» و«كليجه» وكعك وسمسمية وغيرها.

آملين أن تجدنها سهيلة التنفيذ وشهية المذاق نزيد من آيام عبيدكن فرحاً ويهجة وحلاوة.



بسكويت اللوز بالقرنفل



- تختط البزيدة مع ربع كسبوب سائر يناودر في الحالاط الكهاريائي ثم تضاف مغار البيكنة وثخلط جبحأ عبتى تعصبح السالادريمة

- يضاف الثورُ والطمين والبسيعينج باودر وتعبجن جيما حبثي تصيح عجينة متماسكة. - تقطع النصيبينة الى قطع مسخيرة ويعمل مثها التراس ثم تضغط من الأعلى صرتين السرك اربع فصوات تم تغرس حبيبة فرنقل في عل

- تَعِنْكُ الْأَلْسِرَاهُنِ فِي مجنية معونة بالزيت وخوضع في فرن سعقدل الحرارة غنة (٢٠ دقيقة) او جني تصبح ذهبية اللون وتكرك للبيرد غدة -330a h ·

- بسوضسع النسكسر الطعيون أحوق ورق او مسينيسة ثم توضم الإلسركص فبوق البسكر للطمون لم مرش أسوقها على القعة وعلى جميع عتر النقيم تخال إلى

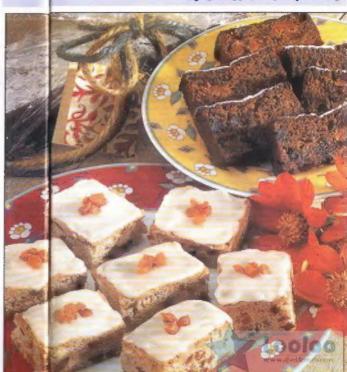
صحن التقديم وتقدم مع

الشاي آو القهوة،

المقادير

كوب زيدة (مذاية) ربع كوب سكر يأودر صفار بيضته ولحدة ثلاثة أرباع كوب لوز سأروم تاعم جدأ كوبان ونصف الكوب طحين ملعقة صغيرة بيكينج باوس قرنقل كوية سكر باودر

كيكة الفاكهة المجففة بكريمة الليمون



التحضير

 ١- يسخل القرن بدرجة حرارة ١٨٠-م ويدهن قسالت الكيك المربع (٢٠ سم) بالدربدة أو الزعت لم يقرش بورق التأتي مع دهنة قدماً

٧- يشقيل الطحين والقسرقة (المارسين) والسكر في وعساء كير وعساء المشمش والمواكد المسلمة وتقب ثم تعمل حفرة في وسط المقابط الماركة المسلمة والمسادة والمسادة والمسادة المسلمة والمسادة المسلمة والمسادة المسلمة المسلم

والرزدة وباسبية حسال مله أخذ المنطقة المنطقة المنطقة المراسطة المراسطة بالمحسوبة مستقدة المحسوبة مستقدة المحسوبة مستقدة المحسوبة مستقدة المسلمية ا

ا" في وعاء مسخيس تغلط الرودة العيس المسلحة وسال الرودة التيسي المسلحة وسال اليسمية المسلحة وسال اليسمية المتلاط العيسة المتلاط المتلا

المقادير

کوب طحین کیك ثلاثة ارباع کوب سخر باودر شمخه صغیره قرقة (دارسین) شمخه خوب زبیب ریح کوب مخصص مجفف مفروم ریح کوب کمثری مجففة طرومة بیم کوب نقام مخلف مفروم بیضتان (مخفوقتان قلیلاً) بیضتان (مخفوقتان قلیلاً)

كريمة الليعون: كوب سكر باودر ثلاثة أرباع طعقة صغيرة عمير ليمون



سبعة اكواب طحرة أبيض تلاقة أكواب سمن (مذّابة) كوب حليب باو در كوبا ماء قاتر رشة ملح ملعقنا خميرة جاقة بهارات كليجه (هيل – حبة حلوة – بالسون – كزيرة – حبة سوداه) (و غانليا (حسب الرغية)

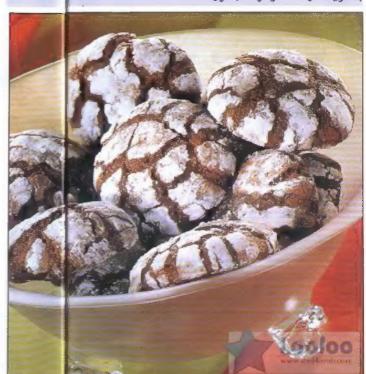
الحشوق: تعر جور مغروم مخلوط بالسكر الباودر مع قليل من مسحوق الهيل خلقوم (راحه) بقطع قطعا صغيرة جور الهند المشور مع السكر الباودر

لتحضير

- ا- كاب الشميرة في تصنف فوب ماء قبائر مع قليل من السفر وتقطى ونثرك حتى يتضاعف هجمها.
- ٢- ينشل ألطنين ولللج وينظمان مع الحلبي الجناف والجهارات وتوضع في وعاء عميق وتعمل حفرة في وسط الخليط
- يصب السنن للته الساش وللبرد في وسط مقرة الطعن ويخلط الطحن بالسن جيداً باطراف الإصابع ودلاعلى حتى يختلط جيداً.
- تضاف الضبرة والماء الفائر تبريعياً حتى تتكون عجية متماسكة وقوية. تغطى المجينة وتترك لمدة (سامة) أو حتى نخص.
- م- تقطع المجيئة الى الراص وتجشى بالحشوات للتكورة (مشوة الجوز للقروم، الراحة (الحقوم)، القمر، جوز الهند البشور ثم توضع في الواقب الكليجه وتصف في صيئية الشواء ويدهن سطحها بالبيض
- المُضَوَّقَ أَوَ الْمَلْمِبِ البَارِدِ تَقَنَّابِ بِالْمِلِ مِنْ الْمَاءُ. ٣- توضّع في قرنَ صعتمل الحرارة وتترك جبثى تُصيح نَعْبِمِهُ اللَّونُ وتيرد وتقدم مع الشاي.



بسكويت كرات الشوكولاتة باللوز



المقادير

۱۲۵ جم زیدت کوبا سکر اسمر ناعم میضنان ۲۰ جم شوکولاته داکنه (مذایه) نلث کوب جذیب ملاقتا کاکاو کبیرتان ملعقتا کاکاو کبیرتان ربع علمی تا میکینج باودر ربع علمی شخیرتان بیکینج باودر ربع علمی شخیرتان میکینج باودر ربع علمی شخیرتان میکینج باودر سکر ناعم مطحون سکر ناعم مطحون السخور ناعم مطحون (نسخطیسة

التحضير

*- توضع الكرات بعد تخطيتها بالسكر في قوالب اللبرق لمدة (٣٠ - ٢٠ دائلة) ثم دائية) و حتى يصبح لو تها بنيا ثم تحرج وتترك لمدة (٣٠) دائلة) ثم تدرر على شدكة معدمة وتقدم مع الشائ أو اللهود.

بسكويت الفائيليا والشوكولاتة (بأشكال الحيوانات)



المقادير

۱۲۵ جم زیدة (تطری) نصف کوب سکر یاویر نصف ملع که هسفیرة فاتیلیا ربع کوب حلیب

> عجيثة القائيتيا: نصف كوب طحين عادي

نصف کوپ طحین ابیش ربع کوپ سکر باودر

عجينة الشوكولاتة: نصف كوب طحين عادي ربع كوب طحين لبيض ربع كوب مسحوق كاكاو مفعقة كبيرة حليب

التحضير ..

 ا- ندعن قالبي قرن ونفر شهما بورق الشي يخلط السكر والزيدة حسني يصبحان كالكريمة الضغيفة ثم نظط معها الفائناما والعليب وبخلط حتى

عمر عليه الزيدة الى قسمت المستح. ويوضع في وعادي نقساد المستح. ويوضع في وعادي نقساد المستح. ال

- يوضع صفرار متعلقة كبيرة من عجمية الفائيليا في و غاه النسي و الى جناميها الضري ويثرك فارق لوضح نفس الكمنية من هجمتة الشيوكو لإنة حتى يختلي الوضاء بطريقية رئيسة الشطرني (السود – اليشن).

السَّمَّةُ المَّمِينَ يُبِعَضْهُ بِعَضْهُ بِطَفَّهُ بِعِمَدَ سَمُعَلِيسَتُهُ بِحَوْقَ الشَّي اللَّذِيْتِ تَم تَشْمَعَ لَكُونَ دَائِرَةً بِعِنْهِ اللَّذِيِّةِ تَم تَشْمَعُ لَكُونَ دَائِزَةً بِعِنْهِ الرَّهِ وَفِي ربع بوصله وتوضيع في البراك وفي على الورق لدة (٢٠-٣٥ دقيقة) حتى

مسيح عويه. ه- يستخل القرن بدرجية (۲۰۰دم. ۱۰)دله) ويزال ورقبة الشني وتقطع باثرة الصجري بوسنطة قوالب اطلع جاهرة على شكل حيوانات (لو اشكال

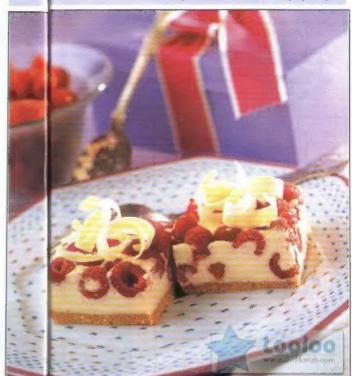
تختارها حسب الرفية) ثم توضع في قالب القرن وتلف ادة (-٣ دقيقة أو حتى تتحدمن الدباأ من حـوالها ثم تظال إلى شبكة صعدية لندر وتقدم مع القيوة أو الشاي







جاتو الشوكولاتة البيضاء بالجبن والتوت



التحشيد

إيدهن القالب التربغ (٢٠سم) ويقطى بورق الشي شم يصعد التي حافات التداري

7- تخفط فسسات اليسمكويت والريدة للذاية والسوايل وترش عنى القسالي وتشوى بالضياطة أوقها يظهر اللصقة تم توضع في السلاجية طبقة مدة اعداد المداد

 بنائي الجيلاتين في ملحقتي ماء ثم يترك لييرد وتناب الشوعولانة في وعاء حسراري يركب فوق قدر صاء صافي ثم ثال أن التي التي التي ثم

أ- تخطيق عربعة الجبيئة والسكر بالخلاط الكوريائي حتى تصبح كرية ثم تفاط الكريمة والبيض والطائبين محيل تسترج جيمها جيدا وباستقرار عوران القطائة على السرعة الطهشة يقساف الجيلان المبرد والشوكولانة يقساف الجيلان المبرد والشوكولانة للذية وتقلط متى تطرح جيداً.

 رسك، الخليط أوق قات اليسكويت في القالب ثم تظرس هجسات الشوت يضغطها النجلا الى الإسال ثم يترك الوماه في الشلاجية لليلة كمانة حشى تصلب قطعاً مرمك أو مستطيلة ونقد يعد أن تزين بلفائف قضور الشوكولاتة.



المقادير

۱۵۰ جم پسکویت حلو (طلت) ۲۰ جم زیدة (طابة) ۲۰ تا ۱۰ دولة در شد تا ۱۰ تا ۱۰ تا ۱۰

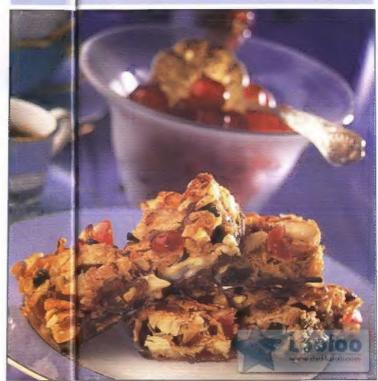
تصف ملعقة صغيرة خلطة توابل ملعقة جيلاتين كبيرة ١٠٠ جع شوكولاتة بيضاء

١٢٥ جع كريمة جيئة (عطراة)

بيضة كوب كريمة ملعقة سفيرة فائتنيا ٢٠٠ چم توت عليق قشور كريمة شيكولاتة بيضاه للتزين

ئلث كوب سكر تاعع

جاتو الشوكولاتة بالزبيب والعناب



التحضي



(١٠ يسخن القرن يدرجة ١٠٠ در در (١٠ عدرات) ثم يطبق بالشواء (١٠ عدرات) ثم يطبق بالشواء عرب المسلم ويقرش ويقاء عرب المسلم ويقرش على وعاء عام مغلي وتحرك حتى تقاب تماها مغلي وتحرك حتى تقاب تماها وتضمح طرزية للحسية في القراب المسلمة في القراب المدسية في القراب المداود (١٥ داميلة)

أو هنى تتصلب. 7- تخلط بقية القادير هنى تنفطى جميعها بالحليب المجلف مع محاولة



عدم تقتيت الكورنقطيكس ليدد فوق طبقة الشروع لاتة ويشوى تدة (١٣ رقيقة) إو حتى تصبح ذهبية ١- يسرد القبالب بدد (١٥ دفيطة) تبتصلب تم يقمله فيل تقديمه الى لطع مريمة أو مستطيقة (حصب



المقادير

7°1 جم شــوكــولاتة دائينة كوبا كورفظيكس تصف كوب فستق سحمص غير معلج تصف كوب كرز مجفف يقطع الى (انصاف) نصف كوب عناب نلال كوب حنيب مجفف محلى

بسكويت أشارات المرور









۱- يسمتان القرن بدوجة ١٠٠ الرجم (١٠ لدنك ويدهس قد الله التسواء ثم يقدرش بورق الشواه وخطط الزيدة وسكل الباودر حمتي تصبح كريمة خفيشة ثم نضاف كريمة خفيشة ثم نضاف القائليليا وتخلط خلاطاً جيداً
١- ينظل الطحن ومسحوق
١- ينظل الطحن ومسحوق

ا - تفليط مدري الكرز في الكناف مسلمية الكناف الكرز في وعاد مسلمية ملكن الكناف الكناف

خلط کل منهما اسمسیخ الربی طربة ناخذ مقدار ریم منعقة مستفیارة من کل مسربی ونفسهها علی ۱۵ من

ونضيفيا على 10 من منظيلات الفجيئة الثلاثة يطريقية الإشارة الضوئية (تحدر – أصقر – أخضر).

عً- بأستهمال شالب قطع دائري (١ سم) تعمل ثلاث فلتصات عمورية في المستقبلات الجُست عشر الباقلية لم تضغط على كل منها فوق الأخرى من ذات للربع (تكون القلحة طابل مكان وجود للربي حتى تطور نظاه للربي من القلحات

- يُوضع السكويت في التأولاب ويشوى لماة (١٠٠٥ بليفة)
 حتى يصبح بُمبي اللون ويترك في الوعاء لخمس دقائق البل ثقله
 الى شبكة معددية ليبرد أوالها ويقدم مع المصبر أو الشاي.

المقادير

170 جم زيدة تطري نصل، كوپ سكر باو بر نصل، طلقة صطيرة فانتليا كوپ ونصف الكوپ طحن أبيض نصف كوپ بيسحوق الكاسترد ربيع كوپ جليب عربي الكورة طلقة كبيرة من مربي الكورة

نصف كوب بيسحوق الكاسترد. ريع كوب حليب ملاحقة كنيرة من مربى الكون ملحقان كبيرة ان مربى الكون مسخة ملونة للأخفية (خضراء اللون)





البسكويت بحشوة الزعجبيل



www.cuis.netarabe.com

المقادير

رمج توفير رافشر ويطهى ويهرس) رمع كوف رعت خالتي ماعة صعيرم فاعنت كوت طحح انيص رشة علم عصف الحقة صفيره من مسحوق القرامة ويسحوق حورة الطيب ربع ملفقة صفيرة زنجيل الطحون

جشوة الانتخبيل ربع خوب خريمة بالانة أرواع ملطة صغيرة قشر ليمون منشور ربع ملطة صغيرد ربحتين عطحون كنوب والخلا الكوم، سبكر كاستر (سكر خناص الجنادويات)

التحضير

1 يستش القرس مورسة حرارة (۱۸۱۰م) (۱۳۶۰ش) و مدض قالب الشواه بقليل س الريت او الريدة 7 مشاط الشطاب الخيروس بالسرحت والعادستا والسكر ثم بضافه الطحي والدي واليهيان ويخلط جيداً ثم بؤحد مقالمة المشاحي والدي المائية في وعدد الشواه ليشوى ادة (۱۵ دائيلة) او حتى تصبح دهبية الشواه ليشوى ادة (۱۵ دائيلة) المديد على شسعة معهديم

العُمل حشوة الربجييل نوضيع الكريمة وقشور الله هور والربحييل في وعاه وبعقل أموقه السكر ويخلط جيداً ويوضع على سطح إبدي البحك إبقات تم تصفق به اشرى قارضاه وتقلب في السكر الماهم ونظم مع الساق

Looloo





كوب طحين عادي عصف كوب طحان أنيص ١٥١ جم زيد (مقرومة) بصف کوب سکر خشن صقار ببضة ولحدة

تصف کوپ مربی کرز

بصف كيوب مكر كناسيس إسكر ساعم حسد حساص بالحلوبات) تلاث بيضاب ثلاثة أكنواب لماجبور هند

٥- يدهن قالب الشواة طريخ (۲۳ سم) ويطسرش بورق الشبواه ويحبطس القبرن pubatte | pia the dayur لأح مشلط النظميين والرسو والسكر الخنشن في الحنااط الكهبر باثى همي يمسقول الى غمنته لنضاف النيبا وطال للبيش ومخلط هسس يعثرج جحمية قرتعه العجينة بالصنعط عليها يوسناهم الند حسمن مخطى فسأفيز فسأقب النصورة معرمصارت للجحراء بالإط بقانق



الاستشارة والصي تضبيح بهبت فلبلا فيما ندونا معطرة فسندر إرباطع الني الحسراء بالمنظلة والمربعية قبير



ميشور

جاتو التمر والحوخ





التحشير

ا بحضر و عام سي مربع التنقل محقون و مقروس مورق الحسيسواء عبلي ان يقون حسفاته صاعدة الي ماقات الوغاء

 حقرم أليسيوخ المحياقة قبرما حسما و يوضع في وعاد وعامد بما منافي ونصر تا مطوعا دده منطق سنكنه غم مسندن القران سركنة ۱۸دم وسينقف بالمردخ و يحمدقالا بمقادقة كون من مادة

عوب من مده. ٣ موضع الطندس والسكر والدرسان والزمر في وعاه كمستسر ومضاف الريدة عداسة والتسوخ ومساء الجوح وتعلط بلطاق حتى

June Inflict.

المد الخديجة في وعداء كسي ومرضع في الفسري خدى مصبح دقعي الدور واءة ما غررت شوكة قدية مر التوسط بحسيرج ولا من للما في من المحافظ المحافظة أم مصرة بحضر دفائق قبل الريافة على سخة سلكمة مم مقسم على سخة من محافظ مرحاة على المحافظة من المسم



۲۰۰ جم براق (خـــوخ) محفف کوب طحی انیش کوب طحی عادي نصف کوب سکر اسمر

تصف كوب سكر ياودر

ملطة صغيرة ومصف تلاطة بارسين (قرقة) مطحومة ثلاثة أرياع كسوب شسرائح جور هند مجاف ثلثا كوب تمر مقروم ۲۷ حم ربدد (مدابة)





كعك الشوكولاتة



التحصير



سنجر القسرن بدوخته هسرارد (۱۸دم) و بدهس و عسمه السمي ماتونت و بقرس بالورق المجراري ۱ مهمستداد الحساط القهرياني محتمد الرحدة والسفي في و عسماه صفير حلتي تصبح فريدا، خفيقة ثم بضائف القابليان وتدرج جيداً



ا ينقل الضبيط التي و غيبه العلط وحساف العلاجي (السواحيلي بقصة يعكم و محمدجي المقطام خصى معصيح متحدمه طورية بم ماسيم وتنور على عقلية بعداد الطبطاني جين تصبح طرية عماد حين تصبح طرية عماد على الطبعة بعداد الطبطانية وتحد و الطلع التي الطبع الإرادي

ودهد وتاقطع التي الطح متبية (2سم) ثم نوشع في اللب التيواء في القرن بندة (١٠ لمثاقق) أو مستى تصميع بنده اليون وجيدمت مع معرد ومرس بالتسوكولاية بو ساطة قسم الترمير بالتكس كنفري وعقد مع القردي



المقادير

۱۳۵ هم رنده بصف کوب سکر ماودر

ملعقة صغيرة فانطلنا

ملعقبان كبيريان طحي شوفان ملعقة كييرة مسحوق الكاكاو

١٠٠ جم شوكو لاتة باتصة

www.cuisine4arabe.com

ميل فاي المانجو







بدخصر الطبري معرف هميزاده ويفرس فالماب المسي بالووق المسي بالووق

العجمعة الجاهرة الي مسمطيلات الاعتاسم ويصف بنفسطنة على و فاء السي عجهر

و هذه الدمي خجهر و هذه الدمي خجهر و سدش مساور دنيره الداينة بدو سماطة الفرسياد قد مرس بحديدة السكان و القريب م

والسدارسسين وتشوى المنة (٨-١٠ عقسائق) (و حسين نصسين بغيمة اللون ثم

نظيمة اللون ثم ٢- باسمه عال مصلاط كيهربائي مصلع تسريمة والسيرة والسير

في وغاد مستضير حتى تصمح طريبة لم تصاف الكريمة الجاميلية والقابيلية ويختط جسيسها حتى تصبح عجيدة طرية وسعيكة

٣- تقطع كل عصبة الى بصيفين القين. ويسكب باللحالة على كل نصف خليط الجيئة ويوضع فوقه شرائح المنجو ثم تغطى بالقسم الأخر من المجمعة وترش بالمنكر الخشي قبل تقديمها

المقادير

ررمة ورق عدم اطائر چاهر ۲۰ جم ريده (ملابة) ملع قبان صفيرتان (حلعط من ممكر تيدودر والقرفة)

> الحشود ۱۲۵ چم کریمة جس

ملعقتا ملعام سكر باودر ملعقة صطفيرة قانيليا مصلاء كوب كريمة حامضة حصدا مامجو تقضران ونقطعان شرائح قبل من السكر الخش

تارت البرتقال والفستق





المقادير

كوب ويضف الكوب من الطحي العادي ١٠١ حمر بده ٣ ٢ ملاعق طفام ماء مثلج الحشوة كوب ويصف الكوب فستق مقشر رمع كوب سكر اسعر

ملحضنان كنسيريان من شبرات

الدر د الحشف ۲۰ حم ربدد (مدانة)

بيضة واحدد (محفوقة) ملعقتان صفيرنان عن قشر البرنقال (مشور جددا) رسة ملح

قليل من التسكر التناوين لرش القطائر

التحضي

منطق القرن بمترجه ما المراق المراق المراق المراق المستخدم المراق المستخدم المراق المر

والرياد في مياه البيطوري (۱) بيوقيم المياهدي والرياد في المساطط ووسخطاط شدو ۱۷ اليهه مسطك عمد الماه اليهه المسلك عمد المساك وسخط المنافذ حتى مساك فاشر، من أداد اذ مساك فاشر،

الوسيدان المساول المس

ورق النسسوده مم بريس غيرة الطلبي من حجيوب الاور وموضع غير القس لمده و ٥ ومام عرض ع ويرفع الورق ومعوف الأور ومضاد للقور (محضر بضائق) (حرق يحي مصمح القطام معينية قلدنا مع

ر "" نفسة للكسرات بالمساوي يم القوالت ودو ساطة خلاط سخص محسف البحث هم سراب الدو و المستعدى و فسنسور للتموون والامج و سحك مالتناسوي في القوالد ثم توضح في القرس الده " مقاسفه ضمي متصابسة ويتدبيج بني الثون بنجرج من القوالت ومقدم ساحنا يدر رسه تقلس من السكر

جاتو مربى المشمش والفستق



المقادير

کوب طحیر. ملعقتان صغیرتان من السکر الحشن ۸- جع ریده (مقطعه) ملعقة کبیرة ماه مثلج تلث کوب من سرین لشمش

كسوب وسعف الكوب من المُستق غير العلج (مقروم) ثلابة أرباع كوب سخر باودر تلاث كوب جوز هند مسجف وميشور يباش بيشة ولحدة

الأحضاء

(۱) مسعى القبر، وحريب المرب وحريب المرب وحريب المرب وحريب و

معلى مصور عبيد.

على علاوليه الإعباد الأعباد الوجود الاعباد الاعباد المسود الم موضع على المسادة السود المسادة المسادة

مربی مستعمر (د) اهمار الکرزان پوضع الفسنق وسکر الباودر وجور الهد ودساس البغضت فی وعاه کمبر ومختلف ماهفته جیسیده عل بار هادمة حضی تصمیح عاصمه لدم مصد قوو طبیقیه برابی و توضع فی الهر شده (۲ دانشمه او حدی تصمیح دهبده و افزون و همصد، تنققع این جرمات شی راتدری

38



www.cuisine4arabe.com



۵۰ حم بالقاس (بقشر ويفرم مكعبات صفيرة) تلث كوت طحين غادي مصف ملعقة صفسره حورة الطب مطعة صفيرة بارسين (قرقة) مطحون برمج كوب لور يحمض ويقرم جيدا ٣ بيصات محفق قليلا كوب كريمة حفظة

- التحضير

(۱) بشرش الالب الشوره للمعور فليباد دورق الشواء وترتقع سياباءه الي اعلى حدثيات الكناف بسنق اليطفي حدثي منضج وبحقف جيديا ثم يبهرس حشي دفسيح عرب وحصور النقرن دورجية (۲۵، ۱۹۲۸)

(٣) يمض النظمين والدارسين وجسورة النظم، في وضاء كميس وبخساك إلينه النشر واللور ويستقط جبنيا تم الدين حارة وسط المتنط يوضع فيها النظمان الميسروس والبيض والكريمية وبغنط المهسروس والبيض والكريمية وبغنط

(7) يسك الخايط في وعاء الشواء ويومم في فرن خرة (٣٠٠ تفلية) حقى علمائك ثم يترك الغليم ليبرد الم مسف ساعة في القالب قبل واسم خبارك المناطع، حبث يافع الى مراحات في تقدمه

37

-22





يصيف كوت عيات ربع كوب عصير ليمون طارج عوب طحی عادی کوب طحان از ر سعقة صغيره بيكينج باوير ملعقة صبغيرة بوابل مخلوطة

ثلاثة أرباع كوب سكر باودر ١٢٥ جم ريدة منابة تلث کو ب حلیب بنصنان بخفقان قليلا بناض بيصة واحدة يحقق قليلا سكر باوير للعريين



سحس انفرن و ۱۸م د ۴۹ ومغرس قالب السواء ١٨ = ١٨سم ألدعون فلبسلا بورق الشبواء حبث برنقع سهاياته الي اهلي بحياشات ويعطَّس الغياب في عصيس الليمون ومقطى لمة (14 ماليلة)



ولا المحل الطحان والمسكندج ماويار والموابل محلوطة في وخاه كندر بم بغياف السخر وتحتمد بغها دم تحقر خفراد والنظا التحليظ والمنافي الرائرة اللبانية والمشمي والسنيض والظمات ومحتط جمداتها بلطك

٣) بعد الخليط في نشالت، ويتعم سطحه بعرها نرهل سناهى النبهل بوسناطه فبرسياه وبرس ببسكر الباودر ومسوى مدم (۲۵ دفيدغار او حبين بتنافيين المدعط وعسيهل هراهيم كاملا من القالب لسبرد بدد (١٥ دانينانة) ويتضرخ وبلطم الي فطع مربعة أو مستطيقة الشعل وتطأم بكاد رشها بالساو



حلوى العيد (1) جاتو العسل و الرنجبيل



خوب وشعف الكوب عن الطحي العادي منعقة صغيرة بيتيسع باودر ملعقة صغيره دارسين (قرفة) مطحول ملعقان صغيرة ناز نجييل مطحول خلاة كوب سكر كاسترد كوبان من الجزر المشور 1 جم ريدة (عذاية) مناعق كبيرة (عذاية) مناعق كبيرة رحت نباتي

التحضير

(۱) يسطى القرن بدرجة (۱۸، ۴۰۰ - ۴) ويغوش وعاء الشواء الشواء الشواء (۱۸ تا ۱۳ م) المهون القيلا بورق الشواء (۱۶ يسخل الشعيدي والسب عهدشتج ياوس والدراسين والجرر وتخلط بديدة وتعمل حارة في وسط الخلمط والسكن فيها الريدة لتنابة والعصل والدرمة والديض وتخلط جعيمها خلطا

(٣) يسكب القابية في وعداء الشواء ويسام من الأعلى طفهر اللاعقة وتشوى ادة (٣٠-٣٠ بالدغة) أو حتى بعسمج مثي اللوق بعدها مبرد تدامدا البل إضواجه من القالب وتقطيفه حسب الإشكال التي ترغيب فيها

حلوى اللوز بالورد



المقادير

١٧٥ جم رنده ثلثا كوب سكر باودر ملعقة صبغيره ماء ورد ٣ بيميات (تحفق قلباز) ٹٹٹ کو ب طحی عادی مصف کوت ورد رور (تنجان) نقرم شرائح خفیفة

(١) بسجن القرن بدرجة Fire was a ومضرش فسالب الشبواء (۱۸ × ۲۸ سنم) التخون فلملا بورق النبوء (٧) مخلط الربيد والسكر في خلاط عهربائي هني بصبح كالكربعة الجشقة كم يخسساف مساه الورد وشبعا فسيبد بنصاف بجث البيباس ويتنكى حميد معد كل اضباعة بم مصنستاف ببضف النثور الطحنون وبحثاق باليناه المعمل ويعلناها بقيلة



وتأصيحة ثم تترف لصيرد لله (١ بشائق) وتلطع وتشيم بعد رشها بالرعد من شرفيح الورد





راء بمسحى الفسون Td p 4 pd -----F) ومقرس وعداء السي الدهبول ١ ١٠١٠م)

مورق النبوء (٢) بنعباليط السريبدد والسكر وطسور اللنعور ستبلاظ كهربائي هندي بصمح كربعه متقبقة كو مصاف السمى والشرار فل مرد) وتحلط عبيدا يعر عل اليساقة

(٣) بنجل الطحم قبوق

الحلبط ويحبط يسخنفه فتعلمته يرمس بصاف الجلعاد في وغساء العنى ده مصف حمات السعير بعد بجنميتها سوق العسيد حية بم ينفطي يطبسطسة من المعمق السانى للحليط ويوصع القبالف في الفسري غدد (۵) دفسکته او همی بمستمنح دفيي البلوي

بحدث فو غيررت سوخة في وسطه حرحت ونع يعلق بها شيء عن العجان) 2) مدرد الجنائق عدد عشر دقنائق قبل بمبراحة ثم بقيلع وعقده دائد بعد رشة عالسكر مع الكريمة أو الآيس كريم

المقادير

ملعقتان صغيرتان من قشر الليمون للبشور

سمنتان محققان قلبلا كوب طحي عادي تصف كوب طحان أيتمن عتمسه رنته ۱۵ عجم مشعش (معلية)

١٨٥ جم ريد تلاشة أرباع كبسوب سنكر باودر www.dvd4ar.h.ci.m







المقادين

كواب طحان أبيض ملعشتان كتتبرياي س مسحوق الكاكاو ثلثا كوب جوز هند مبشور بصف كوت سكر باويار ١٢٥ جم ريده (منابة) ملعقة صفيره فانيلنا كوب جور مقروم

الشبكو لاثة کوب سکر جشن متعشة كحيرة مسحوق الكاكاو ملعبقة كنسييره ريسدة (عيابة) علعقة كعجرة حلبب

مصنف كوب جوز مقروم





() سنحن الفرن بدرجة ، ١٨م ٥٠٠ () ومدهى قالب الشواء فلنملا ثم مغرش بالورق (٣) ينخل الطجع والكافاو في وعام ومخليد منغيث المنكر وجنور الهنئر وكفساف الريدة والغابيليا والجور وتخطط جعينعها حثى تُطرع وتَصَبَع عَجَينَة لانعد في ارْشَيَة وعاه الشي وتشوى لدة (٢٠ دليـقة) حتى تصبيح دهبية الدون ثم تتراد لتورد تماما لتكرج من



(T) لهمل الشبيكولاثة يمطل السكار والكاكاو أى وعاه وتطماف إلميه الربية وعمية كنائية س الطبيب لنصبح الشيعولاتة باعمة ثم تبير فوق المجمعة المشودة باستصام اسعف بير مرض مالجور وتعرف لدة سنعة لم تقطع الى قطع مثلثة ونقدم مع القهوة.









بعد مصوحها)

الحشوة متعلقة كبيره وبصق (للخبلة عن الربده

طعقية كبيرة وبصف اللحيقة ص الماء

ده۳ چندرطیب مسرال محده

البواة وبقرم

التحصير

تعمل الجيانوة بياناية الريدة مع الماه في المتر ويضاف السيما الرطب المقروم وبطهي على المار الهادنة مع تقلعب الرطب وضعيد الى الإسطال بمعطلة مسطحته حتى يصميح عجملة بم شرد

أحمل المسيسة بمثل الطعم، في وعاد وتلفظ الويدة الطرية الى أميراه معلمييره وحمط بالطحم، بوساطة أصبايم النبي ثم وحمد المستر وتخلط ميدة ويعدما تمعل فستسة في وسط المعبنة لم يسلم شيها فلتسة في وسط المعبنة لم يسلم شيها الزدرة والمقلد ويسمسر المحري لاده إلى ملائق على المدن

ورق بالأسبية، وندرك جأنيا تبير، حبائر، عمل العجمية والحسوم بسيون القسر, بدرجسة حسراره (٨ م. ٣٠٥) ومندن وعام السي مغدم العجميمية يعبد أن تجري الى ثلاثة

السام تحديث السيد التراسية المدارة عبدا على طاولة إتعاد المجرب طرد كل اسيد من الصام العجرب عدد فوقية للك الحشود المدر محضوه النحر إدارة بديطوق مين السوسسر حضوه النحر إدارة بيان عالمت فيوق الطاوية ووسميمر في سنويرها عالمت فيوق الطاوية هي نعداس حضية وعضمت على استطواية منتظمة لم يقاطع مسكن إلى سرامح يصعف ا

معاد العملية مع بقية أقسام المعين تضف السرامح في سنسلة السوء ديدهون و مقرس سيوشة في عقلي كل شريعت ت تشوى فقر (۲۰۰۵ - ۳ فقطة) على مصنعة لومها حياً لم تترك تغيرد ثم ترش مالسكر





ملعقة خدان مصغيرتان من السكر ملحقت صحفيرتان من السكر خلات كوب ماه الأميُ الطحين العادي من المحدي العادي من جم ردده طرية

الحشوة ٣٠ هم رندة

ملعقبان کغیرتان سکر باودر ۳ حمات مور کغیرڈ

ملعبقیتان کسپرتان می حسوب شیکولاته داکته

> ملعقتان کبیرفان لوز مجروش ملعقبان کنیرفان جوز مقروم

التحفي



> نحمها سحدن القرن بنرچه (۲۲۸) وندفس وعساه سنواه المحمر

(٣٠٠م) عائريده المانية ولمقبل المعملة بتيية قدة دقطة وتقدم على الطاوقة استسكل دايرة (٣١ سم) شم تقريرة على مستعدة المحضير مع جسط حافاتها السمك من وسطا

المسلم العلمية المعوية (الحبشوة) مخلط الريدة والسكر في 218 صحافي و صحف قصى بدوب الريدة والسكر في 218 من من الريدة معنى بدوب الريدة ومسلمي الراسمية (المسلم) ونصف فوق القصر الويدة والقور والجدور والجدور المسلمية الإنتاء والقور والجدور الجدور السمينة جوائية اللسمينية مسمع جوائية الساور نقطيم بالقرية م



كوب وثلث الكوب من الرطب الطارح القرم فرما خشد: اللات ملاعق كديرة ماء الات من العشاء الات الله المساد المعقدان سغيرتان من ماه الورد المعقدات المعالية

التحصير

(١) مستدر القرن يدرجه (٢) مشاط الممر واقام في وعاه صحصر وماقي عبر مار شادية حمي مصنح طرفة دم مدرت عدماً مدر (٣) مدحل المدرة (٣) مدحل العالمي في

تو كسساه و فشطة الديدة و تقديره السادرة في الفتح حسلي السادرة و تقدير حسيني المستودرة المستودرة

(4) ممسعل هسرهي عن المحمودة المحمودة للمحمودة أم توضيع المحمودة من مسلمات المحمودة المحمودة

و عب أسمى للاصول في الشهر المسلم المسلم سومها بنيت ثم تقطى الشرر خدار في م المسلم الم



www.cuisine.arabe.com



نصف کوپ جبوب سفسم گوب سکر

بجنف علمقة صبقيره فانعنيا

التحضير

تنظير حجوب السمسم في وعاه ويشوى لمد ويشوى لمد فراة و اعلام او مدام او مدام او مدام المدارة و اعلام او مدار المدارة والمدارة والمدارة ويشوى بعبادرين وقسم السكل في وعاه ويشوى بعبادرين المبالمة تدريبة حرارة (علام) حتى طويب السكر مع شقلسية عن حيات التي تطابعة التي المدارة الاستعادة الاستعادة المدارة الم

مباسره بضاف السمست الميمون والقابيليا وباستخدام متحلة منتوية (غير مظمرة) من الخلط في وعاد الشي لتربت وللطع بعد أن يورد جيدا التي الإجاد الا نكسر دو ساطة النيذ

www cuis,ne arabe com

كوبان من السكر \$ أكتواب من لقاء كوب تشباء \$ حدات مستكة ملعشة صغيبرة من عضيبر اللندون الحامض صيفة طعام خمراء أو حضواء رحسب الرشة) مصف كوب لوز محمض ملافة أرباع كوب سكر ماوير رحة كوب سناء ماوير

التحضير

(1) يوصع السكر والماء غي وغده عميق على سر هدفة وبحوك حشي بدوب المحكون وبدلام عند اللمون المون من وسائل كوريم وبدلام عن الدار من الدارة من الدار ورخم الدارة الد

ملاحطة

 (١) عدر تأوين الحلقوم (الراحة) لا يضاف اللور
 (١) ممكن إمساقة قليل من القاضدها والإستقداء عز الهبل أو عداء الورد



كسوب ودصعه الكوب من طحي داتي الإختمار قلث كوب من السكر ملعقتان كبيرتان زنده كون حاصد بششة واحدة مخفوقة

مقادیر الحشوۃ نصف کوب کریمۃ ملعقۃ طعام سکر باویر کوبان می جور پید المشور تصف علتہ جیلی اھمیر ونصف علیہ جیلی احضر (حسب ترتیۃ)

التحضير

مدهن قالب مع انصفات متعبدة مسطيره مخلط الريدة والمبكر في خلالط كنهرساني حتى المسجع كالكريمة ثم نطبات المباشدة البلطة المالكريج مع الإستمرار في الخدمة حتى يختلط تصاباتم بإنساف الطفعي والسديد وتنظط جميدهها عتى

 تُصَف المجندة في خل فلسمة من فلسمات القالب يحبث بوضع مقاع مثملة فبيرة أو مسيد ملياس قدمات القالب

- توضع في فرن معتدل المرارة لدة (١٠٠٨ بقائو) او حتي تصبح دهبية اللون ثم تخرج وتبرد وتسوى من اسظها بستان حادة هتى بسهل لصفهد مع واحده اشرى لتكون عرات

" يذاب الجملي حسب القمليسات للوجودة على للذلف ويجرد بمتى

يتماسك عن دول أن بشعيد تخلط الكربعة والسكر حتى تصبح باعمة ثم تحشي كل الطعتان

س الكفك وتكون كرة صغيرة توضع كل كرة في وغاه مسفير غميق وبعيب فوقها للجبلي لم ترجرع في وعاه جسور الهند للبشور يكل عناية حتى تكلم جميع

– توضع العراث في الثلاجة لكي تجرد وتقدم مبردة

قطع الكراميل بالشيكولاتة



المقادير

کوف سکر - ۹ جم رندة ملاقشان کتبرتان عن شرات السکر (القطر ـ الشیره) تلث کوت من المشات - ۲۵ جم شنکولائة داکلة علم وعة) - ۲۵ جم شنکولائة داکلة علم وعة)

التحضير

[1] بدش مساليد المعداد المريد المريد المريد ما يساليد والسرش بورق الشوات ويدش المروق المروق

ويد. ويضع القسيدر عبي السار ويسكن على السار ويسكن على السار ووسكن عبر و وهدا عبر داخل المهني سروع مقاطعة خصل الى عمق السارة و مقاطعة خصل الى عمق السابق (ا ما دسم او هسمت المسكن (ا ما دسم او هسمت المسكن ويشار من سابقة المسكن ويشار من سابقة المسكن ويشار من سابقة المسكن ويشار ا

بسب () عقطى صنعته الشواه (عدد () عضاي الإسراء () () حسيم ٢٩٨٣ سمح بالورق الشروري وموضع المستقولات، في وعدد حراري صنفير قرول الرياد وتحرك حتى تلويد

وتُسْمِح طَرِيَّةُ لَتَزَّالُ عَنِّ ٱلْأَثِنِّ وَبَاسَتَخْدَاءِ شُوكَتِي تَرَفِّع كُلُّ قطعة وتقطيس في الشدي لاية ذليقة وتوضع في العميبية وتترك لتبرد وتتصلب وتقدم مع القهوة

ملوى سعيد (1) كرات الويفر بالشيكولاتة البيضاء والداكنة



- ٣٠٠ جم شبكو لائة داعنة تقرم كشبة
 - ٣٠ جع رندة
- طعقتان عبيرتان من الكريمة الكليفة كوب وشعمك الكوب من المستكوبت ومقر مالشنكولانة (مقبت)
 - ٣-٣ ملاعق صنفيرة من المسل
 - ١٠١ جم شيكو لاتة بالابتة (ميشورة)
- ١٠ جم شنكولاتة بيضاء (مبشورة)

التحضير

- (١) تذاب الشيكو لالك والربعة والكرمة في وعاه مسطير على نار شابكة ومعرك علي تدوب الشمكو لائة ومصيح المتلمة طربه
 (٣) يضائل الوماس دفات ويالف بهديء الماسيخ الم موضع الطليط
- في وهاد معطنات طعيسل ويخلط جيسًا لم يوضع في الأسلاجة لدة {** مقلتون او حتى مصبح الخايط صنيًا
- الله المحمد المستعبرة عن الجنبط بحدد ملتقيم كديريم بعمل كل
- كرد و بدجرج مصف عبد الكرات في الشعكولانة طبيقساء البشورة والمصف الأخر في الشيكولانة الدائمة الملكة المشعورة لم تقدم في صحر واحد الى جانب الفهوة

برازق



المقادير

كوب سفسم مخفص كوب سكر كوب سمن مدانة كوبان من الطحين الإنتض ديناص بيضة واحده رسة فنح فسنق احضر للعرين



. التحضير

- (١) مشخصة الطهيم، والسكان ورشسخة لللحج ثم نفساف البيض ويعلظ جيدة ماطراف الإسبايج حيثي پلاماسك القليط ثم تقسيم التي المسباع منشيرة محمد حيمة الجور يقمح كل إقسم التي قطعة عجيبة عرساطة السووك.
- (٣) عنفى وجه الل قطعة ينجاس المبتقسة ثم يرس بالمبسم جيية ومرين معسات القسمال الأحمير (هماي الرغمة).
 (٣) تصف الأقراص في سيئية الثمواء اللهونة.
- و م) يتمند الوراهي في قطيتها ولدواه منظومة ثم توضع في الطبقة العلما للغرب على درجة حسراره ٢٠٠٥ قدة (١٠٠٥) دفسادي تو هسمي نصمح الإفراض دهبية اللون

حلوی العید (±) كرات جور الهند



نصنف كوب سكر بتصله واحبد كومان من جور الهند (للبشور) ملعقبان كيبرتان من البشاء نصف بلعقة كبيرة ينكينج باؤدن رمع كوب حليب

بدهن مسينة الشوته وتقبرش بالورق العراري كبذلك بدهن

بوصع جور الهند للنشور والنشاء والمنكر والبنصنج باودر في وعاه ومخلط جيرة نصاف الجليب والبيض للخلط ونخلط جيدا حنتي تصبح

بشكل كبراث وتصلب في المبيعية اللمندة لدلك وتوضيع في فري منشل الحرارة لمة (١٠٠٨) بقائق او حتى نصبح بمنبة

الف تقلة



القادير



كويان وتصف الكوب من الفستق الأخضر كوب وتصف الكوب من السكر تصف كوب من الماء ملطقة صغيرة من عصير حامض الليمون "كاني ملطة صغيرة من مسحوق الهيل

لتحضير

 (۱) بوضع السكر ولذه في وعناه طي ذار هادئة مع التجريث المستمر حتى يدوب السكر ويتلاشي الماه ويشرك يقلي هتى يتعامل بصيد لو أخذنا ملطقة صطبرة ووضعت في ماه بارد تتكونت كرة ماءة.

 (٧) برقع عن الخار ويضاف القصصيق والهيل ويحرك يسرعة ثم يعب وهو حار في الصيفية المعونة بالزيت والمهيأة لذلك ويسبوى سطعة يظهر تظعفة المغمورة في الزيت.

 (٣) نظاع بالسائن التي قطع منظيرة على شكل مربعات أو مستطيلات حصب الرغبة، وتترك ثيرد دم ترقع عن الصيفية.

ملاحظة

بالطريقة وبالقامير نقصيهما بمكن عمل البدرقية يحيث يعوض عن القسق بالبشق للحمص.



تلاثة اكواب سمسع كوب وتصف الكوب من السكر ثلث كوب من الماء طعقة صغيرة من مسجوق الهيل ملعطة مسقيرة عصيس ليصون حامض فستق اخضر او جوز تنتزيين

- تدمن صبئية الشواء بالزيت
- يحمص السمسم في مقلاة على تار هادئة مع التقليب للستمر
- بوضع الله والسكار في وعاه ويسقلط على ثار مع التسميريك حلى يثوب السكر ويقلاشي تعاما ويقرك يطلي حتى يتماسك ثم يطباف عصبر التبدون
- يرفع للعلول عن الثار شم يضاف السمسم والهيل ويخلط
- يصب في الصينيـة للعدة ويورع يصورة عنـساوية ويساوي
 - مطحها بظهر ملعقة يعد غمرها بالدعن للذلب.
 - إضافة المُستق الأخضر أو الجوز للتزين.
 - تقطع بالسكين الى قطع صغيرة وباشكال هسب الرغية.
 - تقرف تبرد تعاما ثم ترفع من المسينية.





قلاقة أكواب طعين ناشي الاختمار كوب سكر باوبر كوب سمن او زيدة (مذابة) فستق اخضر للتزيين

التحضير

- تدهن صينية الشواء وتفرش بورق الشواه
- تدفن ضيعيه الشواء وتفرش يورق الشواء. - يخلط الطحين والسكر جيدا بوساطة ملطقة.
- تضاف الزيدة أو السمن للنائمة وتخلط جنيدا بإطراف الاصابح
 أو بالنقلاط الكهربائي على الدرجة البطيئة هتى تتكون عبينة
 ستاسكة حدد
- تعط التراس دائرية مسطيرة الصيم أو مسبب الرغية ثم
 تصف أي الصيغة للمدة للطبي وتوضع في قدم عل قرص حية
 قصفة وتوضع في للقرن (35 (1 على الث) أو جبئي تنضح ثم
 تضرح وتبرء.
 - ~ تصط، في صحن التقيم ونافع مع الشاي والقهوا،



